

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (1-4 класс)

Рабочая программа по изобразительному искусству (1-4 класс) составлена на основе авторской программы курса Б.М.Неменского «Изобразительное искусство», утверждённая Министерством образования РФ (Москва: «Просвещение», 2011).

Структура рабочей программы

- 1) Титульный лист.
- 2) Пояснительная записка.
- 3) Общая характеристика учебного предмета
- 4) Описание места учебного предмета в учебном плане.
- 5) Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.
- 6) Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.
- 7) Содержание учебного предмета.
- 8) Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся.
- 9) Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Календарно-тематическое планирование с контрольно-измерительным материалом является приложением к рабочей программе, утверждается ежегодно.

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующей цели:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечивания, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 131 час:

1 класс-29 часов (по ступенчатому режиму наращивания нагрузки в 1 классе в 1 четверти сокращено на 4 часа)

-2 класс -34ч.

-3 класс- 34 ч.

-4 класс- 34 ч.

В рабочей программе запланировано 13 контрольных работ: 1 класс- 1 контрольная работа (итоговый контроль), 2-4 классы – по 4 работы: входной, промежуточный, итоговый контроль и тематическая контрольная работа (в 3 четверти).

Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

1. Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского, 1-4 кл. «Школа России».- Москва: «Просвещение», 2012г.

2. Завершенная предметная линия учебников «Изобразительное искусство»:

2.1. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.).

Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс.

2.2. Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.).

Изобразительное искусство. Искусство и ты. Учебник. 2 класс.

2.3. Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).

Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. Учебник. 3 класс

2.4. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.).

Изобразительное искусство. Каждый народ художник. Учебник. 4 класс.

3. Рабочие тетради:

3.1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс.

3.2. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс.

3.3. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс.

3.4. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс.

Авторы рабочей программы: Надточеева Е.В., Мацкевич Е.А., Борисовская Е.В., Колтун Н.Н. (учителя начальных классов МБОУ «Ярская СОШ Новооскольского района Белгородской области»)

Рабочая программа прошла процедуру согласования и утверждения в установленном порядке: согласована ЗДУР Худотёплой С.Н. (27.06.2014г.), утверждена приказом руководителя учреждения (от 30.08.2014г., № 3).